

考点 1: 精概念的产生, 源于“水地说”。气的概念源于“云气说”

考点 2: 五行, 即木、火、土、金、水五种物质及其运动变化,。“水曰润下, 火曰炎上, 木曰曲直, 金曰从革, 土爰稼穡”

考点 3: 五行相生, 木生火, 火生土, 土生金, 金生水, 水生木。五行相克, 木克土、土克水、水克火、火克金、金克木。

考点 4: 青色、酸味入肝, 赤色、苦味入心, 黄色、甘味入脾, 白色、辛味入肺, 黑色、咸味入肾。

考点 5: 脏腑分为脏、腑和奇恒之腑三类。脏有五, 即心、肺、脾、肝、肾, 合称五脏。腑有六, 即胆、胃、小肠、大肠、膀胱、三焦, 合称六腑。奇恒之腑亦有六, 即脑、髓、骨、脉、胆、女子胞。

考点 6: 心主血脉 指心气推动和调控血液在脉道中运行, 流注全身, 发挥营养和滋润作用。

考点 7: 心藏神 又称主神明或主神志, 指心有统帅全身脏腑、经络、形体、官窍的生理活动和主司意识、思维、情志等精神活动的作用。

考点 8: 生理特性 ①心为阳脏而主通明。②心气下降。

考点 9: 肺主气司呼吸 包括主呼吸之气和主一身之气两个方面。

考点 10: 肺主行水 指肺气的宣发肃降运动推动和调节全身水液的输布和排泄。

考点 11: 肺朝百脉, 主治节 肺朝百脉, 指全身的血液都通过百脉流经于肺, 经肺的呼吸, 进行体内外清浊之气的交换, 然后再通过肺气宣降作用, 将富有清气的血液通过百脉输送到全身。

考点 12: 肺生理特性 ①肺为华盖: 肺位于胸腔, 覆盖五脏六腑之上, 位置最高, 因而有“华盖”之称。

考点 13: 脾主运化 指脾具有把饮食水谷转化为水谷精微 (即谷精) 和津液 (即水精), 并把水谷精微和津液吸收、运输到全身各脏腑的生理机能。包括运化食物和运化水液两个方面。

考点 14: 脾主统血 指脾气具有统摄、控制血液在脉中正常运行而不逸出脉外的作用。

考点 15: 生理特性 ①脾气上升, 指脾气具有向上运动以维持水谷精微的上输和内脏位置相对稳定的生理特性。②喜燥恶湿。脾的喜燥恶湿的特性, 与其运化水饮的生理机能相关。

考点 16: 肝主疏泄 指肝气具有疏通、畅达全身气机的作用。

考点 17: 肝主藏血指肝脏具有贮藏血液、调节血量和防止出血的功能。

考点 18: 生理特性①肝为刚脏: 指肝气主升主动, 具有刚强躁急的生理特性而言。②肝气升发: 指肝气的向上升动和向外发散以调畅气机的生理特性。

考点 19: 藏精, 主生长发育生殖与脏腑气化 肾藏精, 指肾具有贮存、封藏精的生理机能。

考点 20: 肾主水 指肾气具有主司和调节全身水液代谢的作用。

考点 21: 肾主纳气 指肾气有摄纳肺所吸入的自然界清气, 保持吸气的深度, 防止呼吸表浅的作用。

考点 22: 肾生理特性 ①主蛰守位。②肾气上升: 肾阳鼓动肾阴, 合化为肾气上升以济心, 维持人体上下的协调。

考点 23: 命门一词, 最早见于《灵枢·根结》: “太阳根于至阴, 结于命门。命门者, 目也。” 命门指眼睛。《难经》将命门始作为内脏, 指右肾。

考点 24: 心主血而肺主气, 心主行血而肺主呼吸。心与肺的关系, 主要表现在血液运行与呼吸吐纳之间的协同调节关系。

考点 25：心主血而脾生血，心主行血而脾主统血。心与脾的关系，主要表现在血液生成方面的相互为用及血液运行方面的相互协同。

考点 26：心与肝的关系，主要表现在行血与藏血以及精神调节两个方面。

考点 27：心与肾在生理上的联系，主要表现为“心肾相交”。心肾相交的机理，主要从水火既济、精神互用、君相安位来阐发。

考点 28：精神互用：心藏神，肾藏精。精能化气生神，为气、神之源；神能控精驭气，为精、气之主。

考点 29：肺与脾的关系，主要表现在气的生成与水液代谢两个方面

考点 30：肺与肝的生理联系，主要体现在人体气机升降的调节方面。“肝生于左，肺藏于右。”

考点 31：肺与肾的关系，主要表现在水液代谢、呼吸运动及阴阳互资三个方面。

考点 32：肝与脾的生理联系，主要表现在疏泄与运化的相互为用、藏血与统血的相互协调关系。

考点 33：肝肾之间的关系，有“肝肾同源”或“乙癸同源”之称。主要表现在精血同源、藏泄互用以及阴阳互滋互制等方面。

考点 34：脾为后天之本，肾为先天之本，脾肾两者首先表现为先天与后天的互促互助关系；脾主运化水液，肾为主水之脏，脾肾的关系还表现在水液代谢方面。

考点 35：假神是指久病、重病患者，精气本已极度衰竭，而突然一时间出现某些神气暂时“好转”的虚假表现。

考点 35：少神又称为神气不足，是指精气不足，神气不旺的表现。介于得神与失神之间。

考点 36：失神即无神，是精亏神衰或邪盛神乱的表现。

考点 37: 善色指病人面色虽有异常, 但仍光明润泽。

考点 38: 善色指病人面色虽有异常, 但仍光明润泽。

考点 39: 赤色主热证, 亦可见于戴阳证。

考点 40: 白色主虚证 (包括血虚、气虚、阳虚)、寒证、失血证。

考点 41: 黄色主虚证、湿证。

考点 42: 青色主寒证、气滞、血瘀、疼痛和惊风。

考点 43: 黑色主肾虚、寒证、水饮、瘀血、剧痛。

考点 44: 青为肝色, 赤为心色, 白为肺色, 黄为脾色, 黑为肾色。

考点 45: 1.目内眦及外眦的血络属心, 称为“血轮”。2.黑珠属肝, 称为“风轮”。

3.白睛属肺, 称为“气轮”。4.瞳仁属肾, 称为“水轮”。5.眼胞属脾, 称为“肉轮”。

考点 46: 牙齿光燥如石: 是**阳明热盛**, 津液大伤。

考点 47: 牙齿燥如枯骨: 是**肾阴枯涸**, 精不上荣, 见于温热病的晚期。

考点 48: 疔指患部红肿高大, 根盘紧束, 伴有掀热疼痛, 并能形成脓疡的疾病。

考点 49: 疽指患部漫肿无头, 肤色不变, 疼痛不已的疾病。

考点 50: 疔指患部初起如粟如米, 根脚坚硬较深, 麻木或发痒, 顶白而痛的疾病。多发于颜面和手足。

考点 51: 疔指患部形小而圆, 红肿热痛不甚, 根浅、脓出即愈的疾病。

考点 52: 痰白而清稀, 或有灰黑点者, 属**寒痰**。

考点 53: 咳吐脓血腥臭痰, 属**肺痈**。

考点 54: 新病音哑或失音者, 多属实证, 多因外感风寒或风热袭肺, 或痰湿壅肺, 肺失清肃, 邪闭清窍所致, 即所谓“金实不鸣”。

考点 55: 久病音哑或失音者, 多属虚证, 多因各种原因导致阴虚火旺, 肺肾精气内伤



所致，即所谓“金破不鸣”。

考点 56: **辛**: 有发散、行气、行血的作用

考点 57: **甘**: 有补益、和中、调和药性和缓急止痛的作用

考点 58: **酸**: 有收敛、固涩的作用。

考点 59: **苦**: 有泄、燥湿、坚阴的作用。

考点 60: **咸**: 有软坚散结、泻下通便作用。

考点 61: **淡**: 有渗湿、利小便的作用。

考点 62: **淡**: 有渗湿、利小便的作用。

考点 63: 升降浮沉也就是指药物对机体有向上、向下、向外、向内四种不同的作用趋向。

考点 64: **单行** 就是单用一味药物治疗某种病情单一的疾病。

考点 65: **相须** 就是两种**功效相似**的药物配合应用，可以增强原有药物的疗效。

考点 66: **相使** 就是以**一种药物为主，另一种药物为辅**，两种药物合用，辅药可以提高主药的功效。

考点 67: **相畏** 就是一种药物的毒副作用能被另一种药物所**抑制**。

考点 68: **相杀** 就是一种药物能够减轻或消除另一种药物的**毒副作用**。

考点 69: **相恶** 就是两药合用，一种药物能**破坏**另一种药物的功效。

考点 70: **相反** 就是两种药物同用能产生或增强毒性或副作用。

考点 71: 常用治法主要是指清代医家程钟龄在《医学心悟·医门八法》中概括总结的汗、吐、下、和、温、清、消、补八法。

考点 72: 君药 即针对**主病或主证起主要治疗作用**的药物。

考点 73: 臣药有两种意义。①**辅助**君药加强治疗主病或主证的药物。②针对**重要的兼**

病或兼证起主要治疗作用的药物。

考点 74: 佐药有三种意义。①**佐助药**, 即配合君、臣药以加强治疗作用, 或直接**治疗次要兼证的药物**。②**佐制药**, 即用以消除或减弱君、臣药物的毒性, 或能制约君、臣药物峻烈之性的药物。③**反佐药**, 即病重邪甚, 可能拒药时, 配伍与君药性味相反而又能在治疗中起相成作用的药物, 以防止药病格拒。

考点 75: 使药有两种意义。①**引经药**, 即能引方中诸药至特定病所的药物。②**调和药**, 即具有调和方中诸药作用的药物。

考点 76: **桂枝汤**: 功用: 解肌发表, 调和营卫。

考点 77: **小青龙汤**: 功用: 解表散寒, 温肺化饮。

考点 78: **九味羌活汤**: 功用: 发汗祛湿, 兼清里热。

考点 79: **银翘散**: 功用: 辛凉透表, 清热解毒。

考点 80: **桑菊饮**: 功用: 疏风清热, 宣肺止咳。

考点 81: **参苏饮**: 功用: 益气解表, 理气化痰。

考点 82: **大黄牡丹汤**: 功用: 泻热破瘀, 散结消肿。

考点 83: **麻子仁丸**: 功用: 润肠泄热, 行气通便。

考点 84: **小柴胡汤**: 功用: 和解少阳。

考点 85: **四逆散**: 功用: 透邪解郁, 疏肝理脾。

考点 86: **逍遥散**: 功用: 疏肝解郁, 养血健脾。

考点 87: **痛泻要方**: 功用: 补脾柔肝, 祛湿止泻。

考点 88: **半夏泻心汤**: 功用: 寒热平调, 消痞散结。

考点 89: **白虎汤**: 功用: 清热生津。

考点 90: **清营汤**: 功用: 清营解毒, 透热养阴。

- 考点 91：犀角地黄汤：**功用：清热解毒，凉血散瘀。
- 考点 92：黄连解毒汤：**功用：泻火解毒。
- 考点 93：凉膈散：**功用：泻火通便，清上泄下。
- 考点 94：龙胆泻肝汤：**功用：清泻肝胆实火，清利肝经湿热。
- 考点 95：芍药汤：**功用：清热燥湿，调气和血。
- 考点 96：白头翁汤：**功用：清热解毒，凉血止痢。
- 考点 97：青蒿鳖甲汤：**功用：养阴透热。
- 考点 98：香薷散：**功用：祛暑解表，化湿和中。
- 考点 99：清暑益气汤：**功用：清暑益气，养阴生津。
- 考点 100：理中丸：**功用：温中祛寒，补气健脾。

